

## Экологические мини-музеи в ДОУ.

Подготовила:  
зам. зав. по МР Налобина Н.В.

*Пусть будет в человеке все прекрасно:  
И мысли, и поступки, и душа!  
В гармонии с природой и с собою  
На свете чтобы жили малыши,  
воспитывайте в детях, берегите,  
Храните экологию души!  
Н. А. Рыжова*

Назначение создаваемых мини-музеев экологического содержания в ДОУ – вовлечь детей в деятельность и общение, воздействовать на их эмоциональную сферу. Психологические исследования позволили увидеть, что у детей, занимающихся в музейно-образовательном пространстве, более чем у их сверстников развито образное воображение, связная речь, они активнее и эмоциональнее, больше тянутся к театрализованным играм, чувствуют себя в необычной среде спокойней и раскрепощенней.

Наш сад является опорным учреждением.

Цели направления: формирование **экологических знаний и экологической культуры** у детей дошкольного возраста через развитие **эколого-развивающей** среды и восприятие с окружающим миром. В МБДОУ №26 разработана и реализуется программа **экологического воспитания** дошкольников **«Юный эколог»**.

С самого рождения детей окружают различные явления неживой природы. У человека связь с неживой природой сильнее, чем у растений и животных. Люди нуждаются в свежем воздухе, для жизни и хозяйства им необходима вода, но не любая, а чистая – природная или специально очищенная. Человечество потому и достигло таких высот в развитии цивилизации, что научились использовать природные ресурсы: добывать уголь, нефть, руду, использовать глину и песок в строительстве и изготовлении предметов быта.

Таким образом, все явления и объекты неживой природы, которые окружают дошкольника, являются предметом единой системы **экологического воспитания**.

Назначение создаваемых **мини-музеев** эко содержания в МБДОУ – вовлечь детей в деятельность и общение, воздействовать на их эмоциональную сферу. Определенным образом модифицируется мыслительная деятельность детей, дети более свободно оперируют образами. У детей формируется ценностное отношение к природе, появляется интерес к музеям и выставкам, развивается эмоциональный отклик при восприятии объектов живой и неживой природы.

В настоящих музеях трогать руками большинство экспонатов нельзя, а вот в наших **мини-музеях не только можно, но и нужно!** Здесь уместно процитировать слова выдающегося швейцарского педагога Иоганна Генриха Песталоцци: «В

процессе обучения должны быть задействованы ум, сердце и руки ребенка». Мы придаем особое значение такой педагогической возможности **мини-музея** как максимальное и системное использование принципа наглядности, о котором упоминалось выше, а именно - демонстрация экспонатов, возможность к ним прикоснуться.

Каждый **экологический мини-музей – результат общения**, совместной работы воспитателя, детей и их семей. Хочется отметить, что экспонаты **мини-музеев** используются не только на занятиях по **экологии воспитателем**, но и воспитателем по изобразительной деятельности, педагогом-психологом, воспитателями на занятиях познавательного цикла и при организации игровой и экспериментальной деятельности. Мы считаем, что создание именно **мини-музеев экологического содержания**, а не просто коллекций в группах, позволит педагогам: обогатит средства формирования **экологической** культуры дошкольников; приобщит маленького ребенка к миру общечеловеческих ценностей и **экологической этики**; будет способствовать развитию сенсорного опыта дошкольников и формированию у них осознанно-правильного отношения к явлениям и объектам живой и неживой природы; поможет выработать правильные формы взаимодействия дошкольников с окружающим миром. И тогда **мини-музеи экологического содержания** станут неотъемлемой частью предметно-развивающей среды вашего детского сада. А ребенок будет покидать музей с ощущением уверенности подъема *«еще на одну ступеньку»*.

При формировании нашего эко – музея строго соблюдалось правило *«Не навреди природе!»* — здесь нет пойманных и засушенных насекомых, нет специально сорванных красивых цветов, листьев и т. п. Это очень важный воспитательный момент, на который следует обращать внимание родителей.

Экспонаты собирались коллективом детского сада и детьми с родителями. В начале учебного года воспитатели обращались к папам и мамам с просьбой внимательнее посмотреть на окружающий мир и найти что-нибудь интересное для нашего музея природы.

Все экземпляры музея изготовлены руками детей, педагогов, родителей из природных материалов. Процесс изготовления интересен как педагогам, так и детям и не требует больших затрат.

В нашем МБДОУ сформированы **мини - музеи**:

- **Мини – музей «Удивительные зайчики»**
- **Мини – музей «Лес»**
- **Мини – музей «Как звери зимуют»**
- **Мини – музей «Подводный мир».**

## Мини – музей «Удивительные зайчики»



## Мини – музей «Лес»







# Мини – музей «Как звери зимуют»







Мини – музей «Подводный мир»



